

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 245
имени Героя Советского Союза Ю.В. Пасторова
Адмиралтейского района, г. Санкт-Петербурга

«Рассмотрено»
На МО
Протокол № 1 от
«27» 08 2020г.

«Согласовано»
Заместитель руководителя
по УВР ГБОУ СОШ №245
«27» 08 2020г.

«Утверждено»
Руководитель ГБОУ
СОШ № 245 М.Н. Матвеева
Приказ № 43/1 от
«28» 08 2020г.



«Принято»
Педагогическим советом
Протокол № 1 от
«27» 08 2020г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по внеурочной деятельности
по предмету
«История и культура Санкт-Петербурга»
для 7 класса
34 часа (1 час в неделю)

Автор-составитель:
Учитель истории и культуры Санкт-Петербурга
Власова Светлана Владимировна

2020-2021 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по истории и культуре Санкт-Петербурга составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования на основе авторской программы «История и культура Санкт-Петербурга» автор Л.К.Ермолаева.

Рабочая программа ориентирована на использование учебника: Ермолаева Л. К., Захваткина И. З., Лебедева И. М., Шейко Н. Г., Кораблина Ю. А. История и культура Санкт-Петербурга, ч. 1 (с древнейших времен до начала XIX в.) - СПб.СМИО Пресс, 2017.

Рабочая программа имеет целью:

Способствовать тому, чтобы, подросток смог воспринимать:

- городские объекты, музейные экспозиции, семейные реликвии, городские и семейные традиции как наследие, необходимое всем петербуржцам (в том числе и лично ему), оставленное предками и обогащаемое ныне живущим;
- себя как «наследника Великого Города», «пользователя» петербургского наследия и участника процесса его формирования.

Рабочая программа способствует решению следующих задач изучения:

1. Продолжить формирование устойчивого познавательного интереса к городу, предоставив каждому ученику возможность анализировать процесс формирования петербургского наследия, объяснять его уникальные особенности, видеть проблемы сегодняшнего дня и перспективы дальнейшего развития.

2. Способствовать пониманию учащимися значимости (ценности) петербургского наследия для современных петербуржцев, для чего необходимо углубить и расширить имеющиеся у ребенка знания:

- об этапах формирования природно-культурного и культурного наследия Санкт-Петербурга, что необходимо для *понимания непрерывности этого процесса*;
- о конкретных памятниках и традициях разных эпох, раскрывающих одну из граней петербургского наследия (истории, экономике, образовании, науке и т. д.), что необходимо для *понимания* значимости городских объектов, петербургских традиций;
- о знаменитых и рядовых создателях петербургского наследия - представителях различных эпох, разных сословий и национальностей; об условиях их жизни и проблемах, схожих и отличающихся от современных; о путях преодоления этих проблем; об особенностях этики поведения горожанина (петербуржца), что необходимо школьникам для *понимания* традиционности некоторых проблем городской жизни; *понимания* роли каждого горожанина как носителя городской (петербургской) культуры;
- о специфике Петербурга, как города особого статуса (бывшей столицы, «культурной столицы», «города музея», крупного экономического центра и т.д.), что необходимо подростку для восприятия себя петербуржцем, гражданином города;
- значении города как центра края, отечественной, а затем и мировой культуры, что необходимо для *понимания* его роли в жизни региона (Ленинградской области), России, мира.

3. Способствовать дальнейшему формированию у учащихся умений, необходимых им в учебной и повседневной жизни:

- ориентироваться в культурном пространстве города,

- понимать особенности городских объектов как источников информации о разных исторических периодах, о различных сторонах городской жизни, о разных петербуржцах;
 - применять полученные знания в учебной и повседневной ситуации;
1. Способствовать совершенствованию общеучебных умений учащихся.
 2. Содействовать выражению учащимися собственного впечатления от памятников наследия и их создателей, проявлению ими собственного отношения к городу и его изучению."

Ключевая идея курса заключается в следующем: процесс формирования петербургского наследия непрерывен. Каждый горожанин помимо собственной воли и желания принимает в нем участие. Однако каждый петербуржец сам определяет свою роль в этом процессе: потребителя, хранителя, разрушителя, создателя наследия.

Учебно-тематический план 7к класса

№ п/ п	Наименование разделов и тем а	Всего часов
1.	РАЗДЕЛ 1. НАШ КРАЙ ДО ОСНОВАНИЯ САНКТ- ПЕТЕРБУРГА (с древнейших времен до 1703 года)	10
	Введение	1
	Тема 1. Из глубины веков...	2
	Тема 2. В составе Господина Великого Новгорода (1136 - 1478 гг.)	1
	Тема 3. В составе Московской Руси (1478 - 1617 гг.)	1
	Тема 4. По обычаям средневековой Москвы, но... (1617 - 1703 гг.)	2
	Тема 5. Под властью Шведского королевства (1617 - 1703 гг.)	3
2.	РАЗДЕЛ 2. САНКТ- ПЕТЕРБУРГ - ИМПЕРСКАЯ СТОЛИЦА (XVIII век.)	25
	Тема 6. Первоначальный Санкт-Петербург (1703 - 1725 гг.)	7
	Тема 7. Наследие послепетровского Санкт-Петербурга (1725 -1801)	14
	Тема 8. Наш край в XVIII в.	3
	Итого	34

Общая характеристика программы.

Программы курсов имеют **ценностно-ипрактикоориентированный характер**.

Решает конкретные задачи, соответствующие определенному уровню возрастных познавательных возможностей учащихся.

Содержание программы учебного предмета «История и культура Санкт-Петербурга» имеет **комплементарный характер**. Содержание программы учебных курсов построено с использованием элементов одного из методологических подходов: историко-краеведческого - «История и культура Санкт-Петербурга». В то же время между содержанием разных программ имеется **межкурсовые связи**: многие темы, сюжеты, памятники, традиции повторяются в программах разных курсов. В результате чего школьники осваивают отдельные объекты, различные стороны жизни города с разных методологических позиций. Содержание программ учебных курсов истории и культуры Санкт-Петербурга в определенной степени опирается на повседневный опыт школьников, а также перекликается с другими учебными дисциплинами: «История и культура Санкт-Петербурга» - с курсами истории России, литературы и мировой художественной культуры.

Межпредметные связи, заложенные в программах учебных курсов, позволяют ученикам актуализировать (применять) полученные ранее знания в новых учебных ситуациях, осознавать значение Петербурга в истории и культуре России, мира, оценивать петербургские памятники и традиции.

Организация процесса освоения учащимися «своего места» — города, в котором они живут, это творческий процесс.

Программы учебных курсов для всех возрастных групп содержат **обязательный компонент** — учебные прогулки, экскурсии, без которых немислимо освоение реального города.

На каждом уроке по истории и культуре Санкт-Петербурга используются компьютерные презентации, созданные учителем, а так же учениками.

Внеурочная деятельность по предмету предусматривается в формах: игр, фестивалей, ассамблей, викторин...

Физическое и психическое развитие учащихся 7к соответствует норме, отклонений не наблюдается. Учащиеся класса являются работоспособными. При проведении мероприятий по предмету стараются держаться вместе. У учащихся наблюдается достаточный уровень сформированности познавательной активности и учебной мотивации. Школьники относятся к учёбе положительно. Уровень работоспособности, активности, самостоятельности учащихся в учебной и внеурочной деятельности соответствует норме. Большинство учащихся добросовестно выполняет домашние задания, творческие проекты, часто выбирая для этого форму совместной работы.

Учащиеся более заинтересованные в изучении предмета занимаются исследовательской деятельностью, участвуя в научно-практических конференциях.

Календарно-тематический план для 7к класса

	Дата	Тема урока	Содержание урока	УУД	Формы организации учебно-познавательной деятельности	Вид контроля
РАЗДЕЛ 1. НАШ КРАЙ ДО ОСНОВАНИЯ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА (с древнейших времен до 1703 года) 10ч.						
1.		Введение	Средневековье в Европе, Балтийском регионе. Источники по истории и культуре нашего края в период до основания Петербурга.	<p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - устанавливают причинно- следственные связи зависимости между объектами. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оформляют диалогические высказывания; - принимают позицию партнёра; - вступают в коллективное учебное сотрудничество <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеют оценивать свою работу на роке; - анализируют эмоциональное состояние, полученное от успешной (неуспешной) деятельности на уроке. Личностные: - Осознают свою идентичность как гражданина страны, члена семьи 	Викторина,	Работа на уроке, Д.з. таблица в тетради «Топонимы»
2.		Тема 1. Из глубины веков...	Первые жители края финно- угорские (прибалтийско-финские) и славянские племена. Занятия жителей края. Быт, верования жителей края. Варяги на территории края.	<p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -устанавливают причинно-следственные связи и зависимости между объектами. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -планируют цели и способы взаимодействия; -обмениваются мнениями, слушают друг друга, понимают позицию партнера, в том числе и отличную от своей, согласовывают действия; <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прогнозируют результаты уровня усвоения 	урок- путешествие	Работа на уроке, Д.з.

				<p>изучаемого материала;</p> <ul style="list-style-type: none"> - корректируют деятельность, - вносят изменения в процесс с учётом возникших трудностей. <p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляют заинтересованность не только в личном успехе, но и в решении проблемных заданий всей группой; - выражают положительное отношение к процессу познания; 		
3.		Древняя Ладога	<p>Международный торговый путь по рекам и озерам края. Старая Ладога - древнейшее поселение на берегу реки Волхов. Жители Ладоги, их занятия. Значение Ладоги как древнейшей столицы Руси, защитнице Новгорода. Облик древней Ладоги. Старинный каменный храм Руси — Георгиевский храм в Ладоге.</p>	<p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приводят примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений; - выявляют особенности и признаки объектов; <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - адекватно используют речевые средства для решения различных коммуникативных задач. - обмениваются мнениями, - слушают друг друга, - понимают позицию партнера, в том числе и отличную от своей, согласовывают действия; <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимают и сохраняют учебную задачу; - планируют решение учебной задачи, - выстраивают алгоритм действий; <p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - адекватно понимают причины успешности (неуспешности) учебной деятельности; - сохраняют мотивацию к учебной деятельности; - проявляют интерес к новому материалу; 	Работа в группах	Работа на уроке, Д.з. Маршрутный лист

4.		Тема 2. В составе Господина Великого Новгорода (1136 - 1478 гг.)	Роль Новгорода в Древней Руси. Значение нашего края в жизни Новгородской республики: пограничные земли, транзитные торговые пути с прибалтийскими городами. Военные события на территории края. Значение для Руси Невской битвы. Памятники Александру Невскому на территории края, в Петербурге. Нева - важная водная артерия. Ландскрона первое укрепление на невских берегах. Крепость Орешек. Заселение невских берегов. Поселения в дельте Невы.	<p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Работа с текстом; - Ориентируются: - по карте-схеме, - устанавливают причинно-следственные связи и зависимости между объектами. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - адекватно используют речевые средства для решения различных коммуникативных задач. - Работа в парах - рассказывают о вкладе конкретного человека в формирование петербургского наследия <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выстраивают алгоритм действий; <p>Личностные:</p> <p>Умение выразить собственное впечатление от памятников наследия и их создателей</p>	Беседа	Работа на уроке, Д.з.
5.		Тема 3. В составе Московской Руси (1478	Присоединение Новгорода к Москве. Роль нашего края в составе Московской	<p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Работа с текстом - Ориентируются по карте-схеме, - устанавливают причинно-следственные связи и зависимости между объектами. 	урок- путешествие	Работа на уроке, Д.з.

		1617 гг.)	<p>Руси. Деревни на территории края. Поселения по берегам Невы и в устье реки (деревни и Невское устье). Крепости на территории края: облик укреплений, торгово-ремесленные посадки (на примере Орешка). Разорительные последствия опричнины и Ливонской войны для края. События начала ХУ11 века на территории края. Столбовский мирный договор</p>	<p>- Коммуникативные: - адекватно используют речевые средства для решения различных коммуникативных задач. - Регулятивные: - выстраивают алгоритм действий; оценивают свою работу на уроке, - Личностные: - Умение выражать собственное впечатление от памятников наследия и их создателей.</p> <p style="text-align: center;">*</p>		
6.		Тема4 .По обычаям средневековой Москвы, но... (1617- 1703 гг.)	<p>Жизнь крестьян в восточной (московской) части края.</p>	<p>Познавательные: - овладевают целостными представлениями об историческом пути развития города; -самостоятельно выделяют и формулируют цели -анализируют вопросы, формулируют ответы. Коммуникативные: -планируют цели и способы взаимодействия; -обмениваются мнениями, слушают друг друга понимают позицию партнёра, в том числе и отличную от своей, согласовывают действия; -адекватно используют речевые средства для</p>	Работа в группах	Работа на уроке, Д.з.

				<p>решения различных коммуникативных задач.</p> <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимают и сохраняют учебную задачу; - планируют решение учебной задачи, выстраивают алгоритм действий; <p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляют заинтересованность не только в личностном успехе, но и в решении проблемных заданий всей группой; - выражают положительное отношение к процессу познания 		
7.		<p>По обычаям средневековой Москвы, но... (1617- 1703 гг.)</p>	<p>Тихвин - единственный город восточной части края. Особенности возникновения, планировки Тихвина, занятия жителей города и их быт. Тихвинский Успенский (Богородице-Успенский) монастырь - центр православно-художественной культуры края, хозяин земель.</p>	<p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно выделяют и формулируют цели, - анализируют вопросы, формулируют ответы; <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обмениваются мнениями, слушают друг друга понимают позицию партнёра, в том числе и отличную от своей, согласовывают действия; <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - корректируют деятельность, вносят изменения в процесс с учётом возникших трудностей <p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляют заинтересованность не только в личностном успехе, но и в решении проблемных заданий всей группой 	Беседа	Работа на уроке, Д.з.
8.		<p>Тема 5. Под властью Шведского королевства (1617- 1703</p>	<p>Территория края, отошедшая под власть Шведского короля. Изменения, происшедшие в крае,</p>	<p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявляют основные исторические предпосылки основания города. <p>Коммуникативные:</p>	Беседа	Работа на уроке,

		гг.)*	в дельте Невы.	<ul style="list-style-type: none"> - адекватно используют речевые средства для решения различных коммуникативных задач. - Регулятивные: - принимают и сохраняют учебную задачу; - Личностные: <p>выражают положительное отношение к процессу познания</p>		
9.		Под властью Шведского королевств а (1617 — 1703 гг.)*	<p>Шведская бастионная крепость на берегу Невы в дельте реки Охта. Шведский торгово-ремесленный город Ниен. Жизнь его обитателей.</p> <p>Село Спасское и жизнь его обитателей.</p> <p>Переселенцы на невские берега из Финляндии.</p>	<p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладевают целостными представлениями об историческом пути развития города; - самостоятельно выделяют и формулируют цели, <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - адекватно используют речевые средства для решения различных коммуникативных задач. <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимают и сохраняют учебную задачу; - корректируют деятельность, вносят изменения в процесс с учётом возникших трудностей <p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляют заинтересованность не только в личностном успехе, но и в решении проблемных заданий всей группой 	урок-путешествие	Работа на уроке, Д.з.
10.		Повторение				Тестовое задание
РАЗДЕЛ 2. САНКТ- ПЕТЕРБУРГ - ИМПЕРСКАЯ СТОЛИЦА (XVIII - н. XIX вв.) 25 ч.						
Тема 6. Первоначальный Санкт-Петербург (1703 - 1725 гг.) (7 часов)						
11.		«Назло надменном у соседу» *	<p><i>Северная война на территории края.</i></p> <p>Возвращение Россией дельты Невы.</p> <p>Оборонительные сооружения: крепость на</p>	<p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладевают целостными представлениями о пути развития и становления города Санкт-Петербурга - привлекают информацию, полученную ранее для решения учебной задачи, 	Беседа	Работа на уроке, Д.з.

			<p>Заячьем острове, Кроншлот, Адмиралтейская крепость-верфь, батареи на Васильевском острове, невские берега. Памятники, напоминающие об оборонительной функции рождающегося города: планировка Петропавловской крепости, Петровские ворота, памятник Василию Корчмин на 11 линии Васильевского острова</p>	<p>- устанавливают закономерности, делают выводы.</p> <p>-приводят примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений;</p> <p>-устанавливают причинно-следственные связи и зависимости между объектами.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>-участвуют в коллективном обсуждении проблем; - обмениваются мнениями, слушают друг друга, понимают позицию партнера, в том числе и отличную от своей, согласовывают действия;</p> <p>-работают с книгой,</p> <p>-адекватно используют речевые средства для решения различных коммуникативных задач.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>-прогнозируют результаты уровня освоения изучаемого материала;</p> <p>-принимают и сохраняют учебную задачу; - планируют решение учебной задачи, выстраивают алгоритм действий;</p> <p>-корректируют деятельность, вносят изменения в процессс учётом возникших трудностей.</p> <p>-оценивают свою работу на уроке, анализируют - эмоциональное состояние, полученное от успешной (неуспешной) деятельности на уроке.</p> <p>Личностные: -</p> <p>- сохраняют мотивацию к учебной деятельности,</p> <p>-проявляют интерес к новому учебному материалу</p>		
12.		«Вырос город» *	<p><i>Санкт-Петербург - центр экономики России.</i> Город - «окно в Европу»: порт на Троицкой площади. Город - родина Балтийского военного флота: Адмиралтейская верфь. Литейный двор. Монетный двор. Памятники (топонимы) и традиции, напоминающие о первоначальном значении Петербурга как торгового, промышленного центра России.</p>	<p>- устанавливают закономерности, делают выводы.</p> <p>-приводят примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений;</p> <p>-устанавливают причинно-следственные связи и зависимости между объектами.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>-участвуют в коллективном обсуждении проблем; - обмениваются мнениями, слушают друг друга, понимают позицию партнера, в том числе и отличную от своей, согласовывают действия;</p> <p>-работают с книгой,</p> <p>-адекватно используют речевые средства для решения различных коммуникативных задач.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>-прогнозируют результаты уровня освоения изучаемого материала;</p> <p>-принимают и сохраняют учебную задачу; - планируют решение учебной задачи, выстраивают алгоритм действий;</p> <p>-корректируют деятельность, вносят изменения в процессс учётом возникших трудностей.</p> <p>-оценивают свою работу на уроке, анализируют - эмоциональное состояние, полученное от успешной (неуспешной) деятельности на уроке.</p> <p>Личностные: -</p> <p>- сохраняют мотивацию к учебной деятельности,</p> <p>-проявляют интерес к новому учебному материалу</p>	Беседа	Работа на уроке, Д.з.

13.		СПб- новая столица России*	<p><i>Санкт-Петербург - новая столица России.</i> Памятники, напоминающие о столичном значении города: царские дворцы, здание Двенадцати коллегий. Петербург центр политической истории: празднование побед в Северной войне, объявление России империей, первый узник Петропавловской крепости. Православные храмы памятники православным традициям: Петропавловский, Исаакиевский, Троицкий. Памятники победам в Северной войне: Сампсониевский, Пантелеймоновский деревянные храмы. Александро-Невский монастырь - традиция православной культуры. Новая традиция возведение иноверческих храмов в столице России</p>	<ul style="list-style-type: none"> - применяют правила делового сотрудничества, - сравнивают разные точки зрения, - осознают социально-нравственный опыт предшествующих поколений 	Беседа	Работа на уроке, Д.з.
14.		Новый для России город	<p><i>Санкт-Петербург новый для России город</i> *Карта города в 1725г.Города,</p>		Беседа Работа на уроке, Д.з.	

			<p>послужившие образцом при строительстве Санкт-Петербурга. Облик Санкт-Петербурга по гравюрам. Первый градостроительный план и «следы» его реализации в современном городе. Архитектурный стиль - раннее барокко. Памятники раннего барокко: Меншиковский дворец, Кунсткамера)</p>		<p>Таблица «Защитные укрепления города»</p>	
15.	СПб- город светской культуры	<p>Санкт-Петербург - центр образования, просвещения, <i>художественной культуры - город светской культуры</i>. Образование - «путь в профессию»: Морская академия. Кунсткамера - центр просвещения. Санкт-Петербург - центр светского искусства в России, живописные полотна в Русском музее, Меншиковском дворце. Зарождение европейского театрального и музыкального искусства в новом городе.</p>	<p>Познавательные: - устанавливают причинно-следственные связи зависимости между культурным наследием города</p> <p>Коммуникативные: - оформляют диалогические высказывания, принимают, принимают позицию партнёра; - вступают в коллективное учебное сотрудничество.</p> <p>Регулятивные: - умеют оценивать свою работу на уроке, - анализируют эмоциональное состояние, полученное от успешной (неуспешной) деятельности на уроке.</p> <p>Личностные: - проявляют заинтересованность не только в личном успехе, но и в успешной деятельности своего класса - анализируют и характеризуют эмоциональное состояние и чувства окружающих,</p>	Работа в группах	Творческое задание	
16.	Жизнь первых	<i>Санкт-Петербург - место</i>		Беседа	Работа на	

		петербуржцев *	<i>жительства горожан.</i> Условия жизни первых петербуржцев: управление, проблемы горожан и их решение, благоустройство города. Быт разных слоев населения: экспозиции Меншиковского дворца, выставка в Комендантском доме Петропавловской крепости. Городские праздничные традиции. Отношение петербуржцев к городу.	строят свои взаимоотношения с их учётом, применяют правила делового сотрудничества -выражают положительное отношение к процессу познания -оценивают собственную учебную деятельность - сравнивают разные точки зрения, -осознают социально-нравственный опыт предшествующих поколений		уроке, Д.з.
17.		Повторение	<i>Образ города в поэзии, живописных произведениях, в восприятии людей</i>			Тестовое задание

Тема 7. Наследие послепетровского Санкт-Петербурга (1725 - 1801) (15 часов)

18.		Новой столице быть*	<i>Санкт-Петербург «арена» и «зеркало» истории.</i> Смена императоров на российском престоле; события, происходящие в связи с этим в Петербурге. Памятники и традиции, напоминающие об исторических событиях того времени.: Чесменская церковь, обелиски в Рыбацком и Усть-Ижоре; памятники Румянцеву и Суворову).	Познавательные: -овладевают целостными представлениями о пути развития и становления города Санкт-Петербурга и исторических личностях внёсших вклад в его развитие; Коммуникативные: -участвуют в коллективном обсуждении проблем; - работают с книгой, - адекватно используют речевые средства для решения различных коммуникативных задач Регулятивные: - прогнозируют результаты уровня усвоения изучаемого материала, - планируют решение учебной задачи,	урок защиты проектов	Работа на уроке, Д.з.
-----	--	---------------------	--	--	----------------------	--------------------------

				<ul style="list-style-type: none"> - выстраивают алгоритм действий; - оценивают свою работу на уроке, - анализируют эмоциональное состояние, полученное о успешной (неуспешной) деятельности на уроке. <p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценивают собственную учебную деятельность, - проявляют интерес к новому учебному материалу, 		
19.		Наследие причудливого века*	<i>Санкт-Петербург столичный город.</i> Императорский дворец, императорский двор: быт, нравы придворных второй четверти ХУШ в. Памятные места, памятники, напоминающие о жизни императриц и императорского двора.: церкви св. Симеона и Анны, топонимы - Конюшенные улицы, Конюшенная площадь; дворцы Аничков, Шуваловский, Воронцовский, Зимний; Воскресенский монастырь - Смольный собор.	<p>Познавательные:-</p> <ul style="list-style-type: none"> - привлекают информацию, полученную ранее для решения учебной задачи, - устанавливают закономерности, делают выводы. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работают с книгой, - планируют цели и способы взаимодействия, - обмениваются мнениями слушают друг друга, - адекватно используют речевые средства для решения различных коммуникативных задач <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - планируют решение учебной задачи, - выстраивают алгоритм действий; - оценивают свою работу на уроке, - анализируют эмоциональное состояние, полученное о успешной (неуспешной) деятельности на уроке. <p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выражают положительное отношение к процессу познания, - оценивают собственную учебную деятельность, - применяют правила делового сотрудничества, сравнивают разные точки зрения 	Беседа	Работа на уроке, Д.з.
20.		Наследие причудливого века			Урок-игра	Творческое задание

21		Во главе российского образования, просвещения, науки	Санкт-Петербург в последней четверти ХУ111 в. - дворянская столица эпохи просвещенного абсолютизма и «золотого века дворян». Памятники, напоминающие о жизни императрицы и придворных.: императорский дворец, Эрмитажная коллекция, Эрмитажные собрания, дворцы Мраморный, Таврический, усадьбы Державина, Дашковой.	<p>Познавательные: -приводят примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений;</p> <p>Коммуникативные: - участвуют в коллективном обсуждении проблем; - работают с книгой; - адекватно используют речевые средства для решения различных коммуникативных задач</p> <p>- Регулятивные: - корректируют деятельность, вносят изменения в процесс с учётом возникших трудностей. - оценивают свою работу на уроке, - анализируют эмоциональное состояние, полученное о успешной (неуспешной) деятельности на уроке.</p> <p>Личностные: - проявляют интерес к новому учебному материалу, -применяют правила делового сотрудничества, сравнивают разные точки зрения</p>	Работа в группах	Работа на уроке, Д.з.
22.		Рядовые жители СПб	Состав населения Петербурга, профессии, праздники и традиции	<p>Познавательные: -овладевают целостными представлениями о пути развития и становления города Санкт- Петербургаи исторических личностях, внёсших вклад в его развитие</p> <p>Коммуникативные: - работают с книгой, - планируют цели и способы взаимодействия, - обмениваются мнениями слушают друг друга, - адекватно используют речевые средства для решения различных коммуникативных задач</p> <p>Регулятивные: - планируют решение учебной задачи,</p>	урок - ролевая игра	Работа на уроке, Д.з.

				<ul style="list-style-type: none"> - выстраивают алгоритм действий; - оценивают свою работу на уроке, - анализируют эмоциональное состояние, полученное о успешной (неуспешной) деятельности на уроке. <p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценивают собственную учебную деятельность, - проявляют интерес к новому учебному материалу - Оцените сами отношение жителей к городу. 		
23		<p>Столичный город при Екатерине II</p>	<p>Приход на престол Екатерины II. <i>Карта и облик города</i>. Карты города конца XVIII века: Нева - главная улица города, рот города на левом берегу, «невский трезубец». План П. Еропкина и его реализация. Градостроительный план А. Квасова и его реализация. Облик города дворцов и слобод по гравюрам М. Махаева,) запискам иностранцев. Облик строящегося регулярного города по произведениям Б. Патерсона, Ф. Алексева.</p>	<p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - привлекают информацию, полученную ранее для решения учебной задачи, - Устанавливают закономерности, делают выводы. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обмениваются мнениями, слушают друг друга, - понимают позицию партнера, в том числе и отличную от своей, согласовывают действия; - адекватно используют речевые средства для решения различных коммуникативных задач <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прогнозируют результаты уровня усвоения изучаемого материала - корректируют деятельность, - вносят изменения в процесс с учётом возникших трудностей. - оценивают свою работу на уроке, - анализируют эмоциональное состояние, полученное о успешной (неуспешной) деятельности на уроке. <p>Личностные:</p>	Урок - экскурсия	

				<ul style="list-style-type: none"> - выражают положительное отношение к процессу познания, - проявляют интерес к новому учебному материалу, 		
24.		<p>Императорский двор - законодатель моды в России*</p>	<p><i>Санкт-Петербург</i> <i>центр российского образования, просвещения, науки.</i> Центры дворянского образования.: кадетские корпуса, Смольный институт. Академия художеств. Воспитательный дом. Школа при лютеранской церкви св. Петра «Петершуле».</p>	<p>Познавательные: - приводят примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений; - умением добывать информацию из разнообразных источников краеведческих знаний Коммуникативные: - участвуют в коллективном обсуждении проблем; - работают с книгой, - адекватно используют речевые средства для решения различных коммуникативных задач Регулятивные: - корректируют деятельность, - вносят изменения в процесс с учётом возникших трудностей. - оценивают свою работу на уроке, - анализируют эмоциональное состояние, полученное от успешной (неуспешной) деятельности на уроке. Личностные: - оценивают собственную учебную деятельность</p>	урок-путешествие	Творческое задание
25.		Повторение	<p><i>Санкт-Петербург</i> - <i>экономический центр.</i> Торговое значение города.: петербургский порт, буяны, Гостиный двор на Невском проспекте, рынки,</p>	<p>Познавательные: - умение ориентироваться по карте города; - умение ориентироваться в реальном городском пространстве Коммуникативные: - работают с книгой,</p>	Беседа	Тестовое задание

			<p>первые магазины).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - планируют цели и способы взаимодействия, - обмениваются мнениями слушают друг друга, <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценивают свою работу на уроке, - анализируют эмоциональное состояние, полученное о успешной (неуспешной) деятельности на уроке. - Определяют последовательность действий <p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выражают положительное отношение к процессу познания, - оценивают собственную учебную деятельность, 		
26.		<p>Центр просвещения умов</p>	<p>Первая в России Академия наук: здания, ученые и их деятельность.: А. Нартов, Л.Б.Эйлер, И. Шумахер Ж. Делиль, М. Ломоносов, В. Третьяковский, С. Крашенинников, В. И. Лепешинский, С. Гмелин или другие). Деятельность Российской Академии. Президент академий Е. Дашкова.</p>	<p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладевают целостными представлениями о пути развития и становления города Санкт-Петербурга и исторических личностях внёсших вклад в его развитие; <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работают с книгой, - планируют цели и способы взаимодействия, - обмениваются мнениями - слушают друг друга, - адекватно используют речевые средства для решения различных коммуникативных задач <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прогнозируют результаты уровня усвоения изучаемого материала - планируют решение учебной задачи, - выстраивают алгоритм действий - оценивают свою работу на уроке, - анализируют эмоциональное состояние, полученное о успешной (неуспешной) деятельности на уроке. 	<p>Урок-игра</p>	<p>Работа на уроке, Д.з. Хронологический диктант</p>

				<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выражают положительное отношение к процессу познания, - проявляют интерес к новому учебному материалу 		
27.		«Три знатнейших искусства»	<p><i>Санкт-Петербург</i> <i>центр художественной культуры.</i> Столица как центр развития российской литературы и литературного языка; творчество придворных поэтов; произведения драматургов: В. Третьяковский, М. Ломоносов, А. Сумароков, Д. Фонвизин). Развитие театрального искусства в столице: гастрольные иностранные оперные и балетные труппы; рождение балетной школы и русского театра; театр во времена Екатерины II. Развитие живописи, скульптуры в столице: петербургские Мастера и их произведения, хранящиеся в Русском музее.: В. Боровиковский, А. Лосенко, Ф. Шубин или другие. Развитие архитектуры и сохранившиеся памятники архитектуры.:Ф. Растрелли, С. Чевакинский, Д. Кваренги, И. Старое, Ю. Фельтен, А.</p>	<p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - устанавливают причинно-следственные связи и зависимости между объектами <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - участвуют в коллективном обсуждении проблем; - планируют цели и способы взаимодействия, - обмениваются мнениями слушают друг друга, - адекватно используют речевые средства для решения различных коммуникативных задач <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - корректируют деятельность, - вносят изменения в процесс с учётом возникших трудностей. - оценивают свою работу на уроке, - анализируют эмоциональное состояние, полученное о успешной (неуспешной) деятельности на уроке. - Определяют последовательность действий <p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляют интерес к новому учебному материалу, - применяют правила делового сотрудничества, - сравнивают разные точки зрения 	Работа в группах	Творческое задание

			Ринальди, Н. Львов, или другие. Первый монумент, установленный в России - памятник Петру 1 (Медный всадник) - символ Санкт-Петербурга.			
28.		Повседневная культура петербуржцев	<i>Санкт-Петербург — место жительства горожан.</i> Особенности роста населения и его состава. Условия жизни горожан: управление столицей, проблемы городской жизни, городское хозяйство.: освещение, мощение улиц, сточные канавы, мосты, набережные, продовольственные рынки, первая больница, Главпочтамт и другое. Особенности быта разных слоев населения: различие в быту дворян и других горожан). Праздничные традиции в столице.	<p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -приводят примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений; - умением добывать информацию из разнообразных источников краеведческих знаний <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обмениваются мнениями, - слушают друг друга, - понимают позицию партнера, в том числе и отличную от своей, - согласовывают действия; - адекватно используют речевые средства для решения различных коммуникативных задач <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - планируют решение учебной задачи, - выстраивают алгоритм действий; - Определяют последовательность действий <p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценивают собственную учебную деятельность, -проявляют интерес к новому учебному материалу, - Оцените сами отношение жителей к городу. 	урок - ролевая игра	Работа на уроке, Д.з. Терминологический диктант
29.		СПб времен Павла - великого князя и	Павел I - как пришел к власти. Изменение в жизни города. Михайловский замок	<p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -привлекают информацию, полученную ранее для решения учебной задачи, - Устанавливают закономерности, делают выводы. 	урок- путешествие	Работа на уроке, Д.з.

		императора		Коммуникативные: -участвуют в коллективном обсуждении проблем; - работают с книгой, - адекватно используют речевые средства для решения различных коммуникативных задач Регулятивные: - прогнозируют результаты уровня усвоения изучаемого материала; - оценивают свою работу на уроке, - анализируют эмоциональное состояние, полученное о успешной (неуспешной) деятельности на уроке. Личностные: -проявляют интерес к новому учебному материалу, -применяют правила делового сотрудничества, - сравнивают разные точки зрения		
30.		СПб времен Павла - великого князя и императора			Беседа	Работа на уроке, Д.з.
31		Повторение	<i>Образ города в поэзии, живописных произведениях, в восприятии людей</i>	Познавательные: - умением добывать информацию из разнообразных источников краеведческих знаний Регулятивные: - оценивают свою работу на уроке, - анализируют эмоциональное состояние, полученное о успешной (неуспешной) деятельности на уроке. Личностные: - выражают положительное отношение к процессу познания, -применяют правила делового сотрудничества, - сравнивают разные точки зрения,		Тестовое задание
Тема 8. Наш край в XV111 в. (4 часа)						
32.		Спустя сто	Взаимозависимость нового города и края.	Познавательные:	урок-	Работа на

		лет*	<p>Помощь края в строительстве Санкт-Петербурга. Изменения, происшедшие в жизни края, вследствие появления нового города: строительство каналов, трактов (шоссе), города Новая Ладога, дворянских усадеб.</p>	<p>-овладевают целостными представлениями о пути развития и становления города Санкт-Петербурга и исторических личностях, внёсших вклад в его развитие;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умением добывать информацию из разнообразных источников краеведческих знаний <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обмениваются мнениями, - слушают друг друга, - понимают позицию партнера, в том числе и отличную от своей, - согласовывают действия; , - адекватно используют речевые средства для решения различных коммуникативных задач <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - планируют решение учебной задачи, - выстраивают алгоритм действий; оценивают свою работу на уроке, - анализируют эмоциональное состояние, полученное о успешной (неуспешной) деятельности на уроке. - Определяют последовательность действий <p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -проявляют интерес к новому учебному материалу, -применяют правила делового сотрудничества, - сравнивают разные точки зрения, 	исследование	уроке, Д.з.
33.		Жемчужное ожерелье	<p>Императорские загородные резиденции: Петергоф, Царское Село, Павловск, Гатчина</p>	<p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -приводят примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений; - устанавливают причинно-следственные связи и зависимости между объектами - умение ориентироваться по карте города; - умение ориентироваться в реальном 	Работа в группах	Работа на уроке, Д.з.

			<p>городском пространстве</p> <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - участвуют в коллективном обсуждении проблем; - обмениваются мнениями, - слушают друг друга, - понимают позицию партнера, в том числе и отличную от своей, - согласовывают действия; - адекватно используют речевые средства для решения различных коммуникативных задач <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прогнозируют результаты уровня усвоения изучаемого материала - корректируют деятельность, - вносят изменения в процесс с учётом возникших трудностей. - оценивают свою работу на уроке, - анализируют эмоциональное состояние, полученное о успешной (неуспешной) деятельности на уроке - Составить маршрут <p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выражают положительное отношение к процессу познания, <p>- проявляют интерес к новому учебному материалу</p>		
34.		Повторение	<p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работают с книгой, <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценивают свою работу на уроке, - анализируют эмоциональное состояние, полученное о успешной (неуспешной) деятельности на уроке. <p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выражают положительное отношение к процессу 		Тестовое задание

				познания, - оценивают собственную учебную деятельность,		
--	--	--	--	--	--	--

Прогнозируемые результаты освоения программы учащимися 7к класса;

Формирование познавательного интереса к изучению города частично выражается:

- в желании совершить познавательные прогулки по городу, в музеи;
- в чтении дополнительной литературы;
- в желании выполнять творческие задания;
- следить за событиями, происходящими в городе;
- в стремлении реализовать свои знания и умения, принять участие в конкретных практических делах исследованиях, мониторингах и т.д.

Выпускники 7к класса

- грамотно произносят, пишут и используют *термины и понятия*, обозначенные в программе;
- указывают хронологические рамки этапов формирования наследия Санкт-Петербурга, в том числе постсоветского периода; называют важнейшие для каждого периода исторические события; соотносят их с памятниками наследия;
- называют *конкретный памятник или группу памятников*, разъясняют о какой грани или гранях петербургского наследия они «рассказывают» (об истории, экономике, образовании, науке или др.), объясняют их *ценность* (утилитарную, историко-культурную, общественную значимость или др.) для современников и в настоящее время;
- называют петербургские *традиции*, разъясняют причины их появления или исчезновения, рассказывают о них, *оценивая их* позитивные и негативные стороны;
- называют фамилии знаменитых петербуржцев, соотносят их с соответствующими памятниками наследия, рассказывают об их жизнедеятельности; высказывая свое мнение о вкладе каждого из них в культурное наследие Санкт-Петербурга;
- разъясняют особенности формирования петербургского населения и специфику его состава; указывают условия жизни горожан (жителей имперской столицы); перечисляют традиционные проблемы горожан и городского хозяйства; рассказывают об особенностях быта горожан, которые определяли повседневную культуру всех остальных жителей Петербурга;
- объясняют на конкретных примерах (памятниках, традициях, судьбах конкретных людей) возможности, предоставляемые городом - «ареной» истории, центром экономики, образования, просвещения, художественной культуры для реализации жизненных планов людей;
- объясняют на конкретных примерах последствия природно-географических условий для формирования культурного наследия нашего края и Санкт-Петербурга;
- указывают основные периоды развития нашего края, роль Петербурга в развитии края (Ленинградской области), связи нашего края со странами Балтийского региона, Европы, мира..

Ориентируются по различным видам карт (карта транспорта, достопримечательностей, историческая, экологическая и др.), рекомендованным учителем:

- находят на карте нужные объекты;
- прокладывают оптимальные маршруты;
- читают карты как источник информации;

Ориентируются в реальном городском и музейном пространстве;

(по природным ориентирам, по городским ориентирам и доминантам; по маршрутному листу; по картам);

- объясняют необходимость соблюдения правил поведения горожанами; бережного отношения к памятникам наследия; оценивают поведение горожан; решают ситуационные задачи; дают оценку собственного поведения;

- регулярно посещают учебные экскурсии и прогулки; сообщают одноклассникам об «открытиях», сделанных во время самостоятельных учебных прогулок; следят за событиями в городе по СМИ, Интернету и др. источникам.

Умеют

- извлекать необходимую информацию из разных письменных источников (справочников, научно-популярной литературы, Интернета);
- узнавать объект по изображению, по деталям, по описанию; «исследовать» изображение (рассматривать, выделять главное, сравнивать с другими изображениями); описывать объект как памятник всемирного и петербургского культурного наследия;
- самостоятельно «считывать» информацию из реальных городских объектов и музейных экспонатов, делая вывод о значении (значимости) этого петербургского памятника; составлять отчет об исследованном городском объекте (заполнить Лист прогулки);
- обращаться к родственникам, знакомым и незнакомым горожанам как к источникам краеведческой информации (формулировать вопросы; проводить анкетирование; брать интервью);

• - *Умеют*

- используя ранее полученные знания (по другим учебным дисциплинам, из СМИ, музейных экспозиций, дополнительной литературы, сайтов Интернета), *разъяснить, объяснить* роль конкретных памятников, традиций, людей в определенный период истории города, их значение для развития культуры города;

- применять полученные знания и умения в реальной жизни (в общении с одноклассниками младшеклассниками, родителями, гостями города; в различных житейских ситуациях: найти адрес, перейти улицу, вызвать водопроводчика, выбрать нужное учебное заведение и т.д.);

• *Умеют*

- сравнивать, сопоставлять реальные памятники, а также и их изображения;
- комментировать текст, выделять главную мысль в тексте, составлять развернутый план, отвечать на познавательные задания, поставленные к тексту; готовить сообщения по дополнительной литературе (не 2 и более источникам); работать над ученическим рефератом;
- обосновывать, аргументировать, доказывать, аргументировать свой ответ (мнение, точку зрения, оценку);
- извлекать необходимую информацию из рассказа учителя, одноклассника, задавая им вопросы;

Формирование ценностного отношения к наследию Петербурга у учащихся частично выражается

- в их оценках и суждениях о культурном потенциале города, его роли в жизни России, о проблемах города;

- в выполнении творческих заданий (среди которых задание «Каким предстает перед собой образ Города?»);

- в их повседневной жизни;

- в участии их в городских акциях,

- в оценочных суждениях о конкретных объектах, традициях, а также исторических периодах развития города; современности

**Учебники и учебные пособия, допущенные к
использованию исполнительным органом государственной власти Санкт-
Петербурга - Комитетом по образованию**

1. Ермолаева JT. К., Захватанна И. З., Лебедева И. М., Шейко Н. Г. , Кораблина IQ. А. История и культура Санкт-Петербурга, ч. 1 (с древнейших времен до начала XIX в.) - Сдано в издательство СМИО Пресс в марте 2007.
2. Даринский А. В., Старцев В. И. История Петербурга в XVIII— XIX вв. - СПб.,
3. Узнай и полюби Санкт-Петербург: Пособие по ист. краеведению /Сост. В. Ф. Помарнацкий. - СПб., 1997.

Дополнительная литература к разделу 1.

1. КепсуСауло. Петербург до Петербурга. История устья Невы до основания города Петра. - СПб., 2000.
2. Ленинградская область: Ист. очерк / Сост. В. А. Ежов. —Л. 1986.
3. Шведы на берегах Невы: сб. статей / Сост. А. В. Кобак. - СПб., 1998.
4. Сорокин П. Е. Ландскрона - Невское устье - Ниеншанц. Путеводитель. - СПб., Люб. изд.

Дополнительная литература к разделу II тема 6.

1. Анисимов Е. В. Время петровских реформ. —Л., 1989.
2. Анисимов Е. В. Царь и город. - СПб., 2003.
3. Беспярых Ю. Н. Петербург Петра I в иностранных описаниях. - Л., 1991.
4. Длуголенский Я. Военно-гражданская и полицейская власть Санкт-Петербурга (1703- 1917). - СПб., 2001.
5. Мавродин В. В. Основание Петербурга. —Люб. изд.
6. Семенова Л. Н. Очерки быта и культурной жизни России. Первая половина XVIII века. — Л., 1982.
7. Семенова Л. Н. Быт и население Санкт-Петербурга (XVIII век). — СПб., 1998.

Дополнительная литература к разделу II тема 7.

1. Анисимов Е. В. Россия без Петра. 1725-1740. - СПб., 1994.
2. Анисимов Е. В. Россия в середине XVIII века. — М., 1986.
3. Анисимов Е. В. Женщины на российском престоле. — СПб., 1997.
4. Беспярых Ю. Н. Петербург Анны Иоанновны в записках иностранцев. - СПб., 2000.
5. Георги И. Г. Описание российско-императорского столичного города Санкт-Петербург и достопримечательностей в окрестностях одного, с планом. — СПб., 1996.
6. Гордин М. А. Екатерининский век. В 2-х ч. - СПб., 2004-2007.
7. Каменский А. Б. «Под сенью Екатерины...» — СПб., 1992.
8. Островский О. Б. История художественной культуры Санкт-Петербурга. 1703-1796 гг. - СПб, Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2000.

Дополнительная литература к разделу II тема 8.

1. Гордин А. М., Гордин М. А. Путешествие в пушкинский Петербург. - СПб., 2003.
- Готье Т. Путешествие в Россию. Пер. с фр. - М., 1990.
2. Зодчие Санкт-Петербурга. XIX - начало XX века / Сост. Г. Исаченко. - СПб., 1998. !
3. Лотман Ю. М. Беседы о русской культуре: Быт и традиции русского дворянства (XVIII - начало XIX века). — СПб., 1994.
4. Лотман Ю. М., Погосян Е. А. Великосветские обеды. - СПб., 1996.
5. Островский О. Б. Художественная культура Санкт-Петербурга. 1801 -1825 гг. Эволюция художественных систем. - СПб, Нестор, 2005. ^A

6. Соллогуб В. А. Петербургские страницы воспоминаний графа Соллогуба. - СПб., 1993.
7. Тимофеев Л. В. В кругу друзей и муз. Дом А. Н. Оленина. Л., 1983.